

| LA ÚLTIMA |

Segovia a vista de pájaro

Ángel Vilches ha mezclado tres aficiones, la fotografía, el vídeo y el amor por el aeromodelismo, lo que ha dado consigo un invento pionero en la provincia capaz de captar la ciudad desde las alturas

ALBA DOMINGUEZ. / SEGOVIA

La crisis hace brotar las buenas ideas, como una máquina extravagante, a la par que curiosa, capaz de capturar instantáneas a doscientos metros de altura.

La idea surgió gracias a una cuestión que se hacía desde pequeño el primo político del protagonista: '¿Cuántos cigüeños hay en el campanario de Brieva?', a partir de esta duda Ángel Vilches Alonso comenzó a desarrollar la iniciativa pionera en Segovia.

La máquina esta formada por una cámara de fotos o de vídeo con dimensiones adaptadas al vuelo, seis receptores de satélites que ubican el invento en un lugar determinado, hélices de fibra, rotores y en la parte superior una batería que se puede cambiar dependiendo del tiempo de vuelo que se necesite.

Para emprender la actividad la máquina necesita un minuto para localizar los seis satélites, una vez localizados está lista para emprender el vuelo. Así, la máquina guarda el lugar de despegue para poder aterrizar más tarde en ese mismo punto. El invento asciende en el aire a tres metros por segundo y es capaz de alcanzar los doscientos metros de altura.

Todo el vuelo y la toma de imágenes está controlada por Vilches desde tierra, a tiempo real, a través de una pantalla instalada en el chaleco metálico que podemos ver en la imagen. Controla el vuelo con un mando de radiocontrol adaptado a las funciones de la máquina.

La cámara tiene un posicionamiento Gps por lo que cuando la batería está al 25%, baja ella sola ubicándose en el punto de despegue. Si es Vilches quien manda que baje, puede aterrizarla donde quiera y de forma mucho más rápida.

"La estabilidad de la cámara es del 100% dado que usamos una steady cam para que nivele la propia cámara y así a pesar del viento u otras condiciones atmosféricas, la precisión sea la mejor posible", comentó orgulloso el segoviano.

Para crear esta máquina de fotos y vídeo 'voladora' es necesario tener conocimientos de mecánica, radiocontrol, aeromodelismo, fotografía y vídeo. Además de



El segoviano Ángel Vilches Alonso posa con la máquina capaz de hacer fotografías a doscientos metros de altura. / JUAN MARTIN

muchas ganas y paciencia, ya que al tratarse de una iniciativa pionera en la capital segoviana los riesgos eran muchos. "He invertido mucho dinero, tanto que me podría haber comprado un buen coche. Antes de ponerlo en práctica tenía que probarlo y ver las posibilidades que tenía por tanto lo estrellé haciendo pruebas un

total de tres veces, pero al final el resultado fue positivo y lo presenté en sociedad en la marcha de mujeres de este año", afirmó Vilches entre risas.

Los únicos puntos débiles que el creador le ve a su cámara son las condiciones meteorológicas como las fuertes lluvias o viento que podrían desplazar la cámara.

Vilches ha conseguido su objetivo y ahora sus expectativas son más ambiciosas. Quiere darle nuevos usos a la cámara y para ello aumentar el número de patas de la máquina, que en la actualidad son 6, a ocho para que pueda mantener una cámara que pese un kilogramo y por tanto lanzar unas fotografías de mayor calidad.

Trabajamos día a día con una **ILUSIÓN:**

Compartir **CONTIGO**
la información de Segovia

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

El diario de los segovianos

